

MAHAMAHOPADHYAYA
Dr. U. V. SWAMI
TIRUVANMAYUR

சிவமயம்.

திருவானைக்கா

அகிலாண்டநாயகிமாவல.

திருக்கைலாயபரம்பரை

நிகமாகமசிததாந்த சைவசமயாசிரிய பீடமாய

விளங்காரின்ற

திருவாவடுதுறை ஆரீன விததுவான

தீர்த்தபுரம்

மீனாட்சிசுந்தரம்பிள்ளையவாகளாற்

செய்யப்பட்டது.

விவரிப்பது

திருவானைக்காச்

சாரமசுந்தரம் பிள்ளையவர்கள்

வேண்டுகோளின்படி

தீர்த்தபுரம்

சி. தியாகராசசெட்டியாரால்

சென்னையில்

தஞ்சைச்-சதாவதானம்

சுப்பிரமணிய ஐயரது

வித்தியாவரித்தனி அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விஷ்ணு ஆவணிம்

MAHAMAHOPADHYAYA

திருவானைக்கா

உ

சிறப்புப்பாயிரம்.

தஞ்சை - சதாவதானம்

சுபபிரமணிய ஐயரவர்களாற்

செய்யப்பட்டது.

ஞானகேததிரததமரகிஸ்ராண்டநாயகிதன
நானிலபததிதியறறமிழ்மாலையொன்றியறறி
மான்மாராதமீ னாடசுகந்தநனனுவலவன
உவனமோவறபபுனைநதனனாலகுவபபுறவே
அனைமாலையசசொநகந்தாப்பெயர்மைநத
நன்னாமேவியசுகுணனசியறறிநலகெனறு
புண்ணென்றெனறுதியாகராசபபெயர்படைதத
மீன்னூராவலனபதிபிததுவழங்கினனமகிழந்தே.

உ

சிவமாம.

நீ ந வ ர னே க ச ர

அகிலாண்டநாயகி மாவலி.

தருசுசிற்றமபலம்.

செல்வவிநாயகர்.

நீ நவனர்கபோல மகப்பொருத்குண்டு
நெய்விடிகொர வண்டினமெழுந்து,
மருவளர்செய்ய சாந்தினுண்மறைந்த
மத்தக மதுதங்கிடுதல்,
சருவளர்மணிகளா பதிபதபொற்குடத்திற
கவினயீழ பிருந்தருள் கொழிகு
முருவளர்செல்வ விநாயகன்பொற்றா
ஹபயபங் கயமுடிககணிவாம்.

நூல்.

பூமவிசெய்ய பொலிமணித்தோடு
புதுவெயி லெறிததுமுணமலர்ந்த,
தேமலியாம்பற் செய்யவாய்முளைத்த
சிறுநகை யிளநிலாவெறித்து,
மாமலிகுழனின் றவர்முகமலர்கண்
வளந்தர முன்புவந்தருள்வாய்,
காமலிவானும் புகழ்திருவானைக்
காவகி லாண்டநாயகியே.

(க)

வடதிசையவனுஞ்சமழ்புறக்கனாமு
வாயநதுதென்மிசைநகந்தமருா,
சுடமுனியவனுஞ்சமழ்புறக்கனா?
கூந்துமிகசூயாந்தவாபலரு,
டடமலாபுனாரின்முகத்திருக்கடைக்கட
சாரபொருயகுமாவானகீழ்,
டவுராழமனமபுசமாதிருவாணை
காவகிலாண்டநாயகியே.

(உ)

விழிவிருந்துதவநின்றிருமணத்தில
விமலனாசரமலாமேற்கொணா,
டொழிவருசருங்கனமிசையுறுநின்
ளுறறவெனகரமலாமேற்கொணா,
டிழிவறிவடிபேன்மனக்கவினிடத்து
மியைந்துறுமெனமுனைத்துதிருதேவ
கழிநகைமுனிவர்புகழ்திருவாணை
காவகிலாண்டநாயகியே.

(உ)

அடியனேன்கொடியன்னென்றுமுன்வருகிற
கஞ்சினையெனனின்வெங்குற
மடியமுன்னுதைத்ததான்முனையடைந்தேனும்,
வருகிமற்றதுநினக்கரிதோ,
நெடியவன்பிரமினிந்திரன்முதலோ
ரித்தமுதாழந்துகுழந்தேததிக,
சடியவெவ்வினைநீர்ந்துயாதிருவாணை
காவகிலாண்டநாயகியே.

(ச)

பாவிநீரின்முன்வருவதுதகாதென்
பரிசினுக்கென்பையேன்முன்ன

பே நழிமதுரை யசததுமாபாவி
 யாயிற் றொருவனமுனமுசாட-
 டொவிறோடடைநக குணத்திநீயேயோ
 குலவது!மறங்கணைகொல்லோ
 சா வியங்குழனி/குழதிருவானைக
 காவகி லாண்டநாயகியே

(௧௩)

மண்டுநீபெருமா,னருவவழிபுடையே
 பாலனுக சளிச கணைமுன
 மண்டுமற்றதனை முழுபபுடிநினைசே
 னாயசோ விரங்குடிகியே
 கொண்டுசொண்டி யேற களித்தனை யாய
 றாயந்ற கேழு முபபுசுழாங்
 சண்டுநேர்மொழியா பபய்நிருவானைக
 காவகி லாண்டநாயகியே.

(௧௪)

வெழிபுழைசன பொதுததருணினினை
 யணியுருப பாதியிஷவைத்தான
 சளபிழைமுனதே பொதுடபவுடனனைச
 சடைமுடி வைத்தனினதனற
 பிளவியனமதியஞ் சூடியபெருமான
 பித்தனென றொருபெயாபெற்றான
 சளமா மொய்சுழனி/குழதிருவானைக
 காவகி லாண்டநாயகியே

(௧௫)

பெருமபுகுழமைந்தி நினபதியென்னும்
 பிரணவகுருசரிநினகை
 யருமபுவிந்கருமபு/விருமபுபுகவரு
 மடலபுரிந்தென்றுளங்குறித்தோ

வரும்புகர்முதங்கொள்ளங்குசுப்பாசம் /
 வயங்குதழ்வேந்தினைநாளுங்,
 கரும்புயிற்றத்தோன்! குழ்திருவாணைக்
 காவகி! லாண்டநாயகியே.

(அ)

யானென்தென்னுஞ்செருக்கிழந்தவம்மம்!
 விழ்ப்புறார்நின்னையீதுண்மை,
 தானெனமறைகண்! முழங்கவுமுணராச!
 சமுக்கனே! னினையிழந்துழலவேன்
 மீனெனவயங்குங்கண்ணிமுய்கொடியேன்!
 வினைக்குமோர்நிறுதியுண்டாங்கொல்,
 கானெனவயம்பைபுகுழ்திருவாணைக்!
 காவகி! லாண்டநாயகியே.

(ஆ)

விழியிடங்கப்பி! மகவரிந்துட்டி!
 விருப்புறு! தந்தைதரிட்டிந்து
 பழியகன்மனையைபுதவிமற்றினனும்
 பலசெயற்! கரியசெய்தார்த்கே
 மொழியுநின்கொழுந்நருள்செய்வாநென்னுன்!
 முடிதரா! தென்னுணையடைந்தேன்,
 சுழியுணர்வுடையார்! புகழ்திருவாணைக்!
 காவகி! லாண்டநாயகியே.

(இ)

வழிபடுமடிய! ராமினாந்தமக்கே!
 வழங்குதுங்கருணைவேராய்,
 பழிபடுமவர்க்கு! வழங்குருமென்னிற்!
 பயோதரி! மருதமுன்னறிப்
 பொழிசுவைநுநீர்! புல்லுவரீநிலத்தும்!
 பொழியுமே! புண்ணியப்பொருளே.

கழிதலிறென்னங் காந்திருவானேக்

காவகி லாண்டநாயகியே.

(க௭)

கொடியவனிவந்து மருள்புரியென்அங்

கொழுநனக் கெனைகருந்நுனர்த்த

முடிவிலின்னருளால்லெண்ணினைவேலம்

முதல்வனின் ஞாடவேயுனர்த்த

வடிபணிபொழுதி னுணர்த்திடல்வேண்டு

மதுஅடன் பஸ்கருநியதி

காந்தலில்கழகந்து முழுகிருவானேக்

காவகி லாண்டநாயகியே.

(க௮)

தாவருஞ்சி நகரு மணிவட ிச்சங்கு

சககாந்து நற்படையிலே

லோவருஞ்சிதப்பின் னேறுவேறேந்து

முண்மையா லொண்மலர்ொன்முன்

முவருமிய நமாமுவகைந்தொழிந்து

முலநியென்பது தெரிந்தேன்

காவருமலர்நல் கிடுந்திருவானேக்

காவகி லாண்டநாயகியே.

(க௯)

தாயினைக்கொன் றுந் தந்தையைக்கொன் றுந்

தவலரு மனை வியைச்சொன் றுந்

சேயினைக்கொன் றுந் கடும்பினைக்கொன் றுந்

சேர்ந்தவர்க் கருள்வனின் கொழுநன்

வியினைப்பொருவுந் பதமடைந்தார்க்கே

விருப்பினி யருள்வதோர்ந்தடைந்தேன்

காயினைச்சமந்த பொழிற்றிருவானேக்

காவகி லாண்டநாயகியே.

(க௭)

குற்றியையடைந்தி லும்துய்யுந்

கொடியவன் னொருஞ்சிலென்செயுமர்
பெரியிவிரின்னை யடைந்தநாடுபேன

பனையெயிற் றந்தகணிகரகதுப
பறையுதண்டப் படைசெயலெனனே

படியிற் கருணாவநதுமே
கருவிணிமதி லும்துய்யுந் திருவாணை
காவகி லாண்டநாயகியே

(கரு)

முடிமிசையொருமக தாடுவிவாந்
முதலவன்வைத திருநாற் றகிரி
கொடியவனென் னொருநேபபவாது

கோதூர் மெருகெழுமபாந்
படிதருமிடத்திற் சிறந்தமுடம்
பாதினே விடமருடாயே
கடிமலர்த்தடங்கல் குழி திருவாணை
காவகி லாண்டநாயகியே

(கரு)

பெருவள்ளமைந்தி நீருருவாய்
பெருநதகை நீருருவாய்
வொருகுலமகலோ மலாமிசை க்கேதவ
முணாதராக் காட்டிடைமறைத்த
னருகுநுண்ணிடைநிற் கஞ்சியேயனே
லணியுருப் பாதிமற்றிலையோ
கருமுசிறவமு மதிற்றிருவாணை
காவகி லாண்டநாயகியே

(கரு)

அலையடியடைந்தி வகத்தழிநிலையா
தலையடி யேற்கிரங்குபுபுன்

மலையடிஞ்ஞட்டிப் பிடியடியென்பான்
 மடியடி விலக்கியநனிமய
 மலையடியிதிந்து வளர்ந்து வெண்ணுவன்
 மரத்தடி வாழ்பவற்புணர்ந்தாய்
 கலையடியுணர்ந்தார், புகழ்திருவானைக்
 காவகி லாண்டநாயகியே.

(கஅ)

இருவினை ரீதிமிற்பபுண்; குழல்கொடியவன்மற்
 றிவற்கரு னென்றிரங்குபின்
 நெருமுதில்வனாக குணாத்துவிருத்த
 முன்னுன்; பரிநிலைக்கடந்து
 வருபகங்குழவிக் குணபிணிநர்க்கு
 மருந்தனை யன்றியார்த்தகர்வார
 கருமுகிலுறங்கு, மதிற்றிருவானைக்
 காவகி லாண்டநாயகியே.

(கங)

எடுபபதுபிச்சை யேந்துவதோடாக்
 வியக்குவ்தொற்றையேற்றைக்க,
 ணுடுப்பதுபுன்றோன் மற்றிவார்மனையா
 யுற்றநீயுயிர்வயிற்றழலா
 யடுபபதுதவிர; ஒட்டுதலாதி;
 யறமெலாம்; வளர்ப்பையித்தழகே
 கடுப்பதுதவிர்த்த; மதிற்றிருவானைக்
 காவகி லாண்டநாயகியே.

(௨௦)

முற்றவழிபுரிந்து முழுமலந்துமித்த
 மோனமெய்ஞ்ஞானியுரன்றி
 மற்றவர்கவரப் படுங்கொனிச்சுருணை
 வானகத்தெழுமதிக்கதினா.

நற்றவம்புரிந்த, சகோமோர்கொடிய

நவில்கருங்கிரகமோர்கவருங்

கற்றவாழ்புகழ்ந்து குழ்திருவாணைக்

காவகிலாண்டநாயகியே.

(2 ச)

தொண்டவாய்மனமாதிசெனாருங்குயக்கு

தூயவ, தானம்மற்றோரு

மண்டராதியருமனுக்கருகின்ற

ளடைவோர்வளவனுமேனமை

கொண்டவாந்தகனகயடைவதேதாதிமமோ

குரண்டமோர்குணப்பெருங்குன்

கண்டவாழ்பவங்காழ்த்துதிருவாணை

காவகிலாண்டநாயகியே.

(2 உ)

இடையருவன்பின்மெய்கொடுதுதிப்பா

ரின்றுதிமுன்னர்மெய்நிழலபோற்

புடையருவினையேன்பொய்கொடுதுதிக்கும்

புன்றுதிபெங்நன்னென்னி

லடையருத்தேமாங்குயிற்சூழ்நிலைநோ

ரரிட்டமுங்கதறுதல்பொருவுங்

கடையருமருதஞ்ஞுழ்திருவாணைக்

காவகிலாண்டநாயகியே.

(2 ஈ)

மறைபல்துதிக்குநின்பெரும்புகழை

வழுத்தியவான்றவந்நாவு

மறையுமேர்மற்றைப் புல்லியதெய்வத்

தமைபுகழ்மறையுமேலினிமை

நிறைதருகருப்பஞ்சாறவாழியநா

நிம்பநெய்வாவுதல்போலுங்

சனையநுவாமை மலிதிருவானை

காவகி லாண்டநாயகியே.

(23)

மனைநொலுமிரப்பத் தொழிலகொடுபுகுவா

மறலித னுலயமபுகுவா

நீனைதரமுடியாக கருககுழிபலவு

நிரம்புற வோடுபுகுவா

நீனையவாபுகாநின் றிருபபெருங்கேயி

லேழையேன புகவருளபுரிவாய்

சனகடலவாவி சூழ்நிருவானை

காவகி லாண்டநாயகியே.

(24)

ண்ணருங்கொடி ப்பாதகம்பலா

மியநுமா பாவியானேனி

ண்ணருங்கொடி திருவருடோ

ண்ணருங்கொலைசெய வாருமபொன்ருமே

பரிசுன வேதிநீண்டுதலா

ண்ணருங்கொலைசெய வாருமபொன்ருமே

பரிசுன வேதிநீண்டுதலா

ண்ணருங்கொலைசெய வாருமபொன்ருமே

காவகி லாண்டநாயகியே.

(25)

முழுதுங்குணமே நாடினமுற்றா

முருகதனு தியரிடத்தினு

பழுததவ்வுணர்த்தா விடினுணர்வாரோ

பரமனைப் பண்டவர்புரிதோ

மெழுதநீதவரு மின்னனோலம்

வென்செயல்யாதெனப்புகல்கேன்

கழுவியமணியிற் சூழ்திருவானை

காவகி லாண்டநாயகியே.

(26)

உலகிடைபழுதபின்னை பாஸ்குழக்கு !
 முண்மைமென் னுரைப்பதற்கேற்ப
 விலகுசிகாழி! மழவழவளித்தா !
 யின்முலைப் பாலநாநிடினு
 மலகற்விரங்கி யளிப்பவரினையோ !
 வத்தகு! மழவியாந்ருள்வாய்
 கலகமில்சமுகஞ் சூழ்திருவானை
 காவகி! லாண்டநாயகியே.

(2-அ)

அழுமழ்வொன்றற் றளித்தனன்நீம்பா !
 லம்பலத்தாடியபெருமான்
 பழுதநீயு! மனித்தனைநீம்பால் !
 பசித்தழு! மிளமழ்வொன்றற்
 கெழுதருமிவற்றா! னினக்குறுபுகழ்ப்பொ !
 லெம்பிராற்குண்டு கோலியம்பால
 சழுமணிச்சிகரி! பொலிதருவானைக்
 காவகி! லாண்டநாயகியே.

(2-ஆ)

இடையாடுவன்பு! பெருக்கிநீபூசை!
 யியற்றிட! வினிதுள்முவந்து
 சடையாடுமுடியோ! னுறைதரப்பெற்ற !
 தண்ணிழி! வைலந்தருவோ
 புடையாடுதமர! னுறைதரப்பெற்ற!
 பொலந்தரு! வோசிற்றத்தாகட்
 கடையாடுக்கருணை! யாய்திருவானைக்!
 காவகி! லாண்டநாயகியே.

(2-ஆ)

சிறுபிறைக்கொழுந்து! வீற்றிருத்தலினை
 தேவதே! வன்றிருமுடிமேன்

மறுவிலகி நவநிபோதிதருமைய

மருவெழு தஃதுணர்வார்ககு

அறுமறை உகரிப நின்னடியகச்சூறு

மேரளி நம : ஈவதிகாரணமென்

கருவொழி, ததுஷாட்பாய புகழ்திருவரணை

காவலி லாண்ட்நாபுகியே.

(五五)

எதிர் மலர் தெரிந்த மாறவே நடல்

மெரி எதன் வாய்மையென்பதும்

விதி 1 வநுமெய்விற் பாதுகைவரந்தர

யமைகூடப் படிவ நுங்கவர் உதர

வருதித் தீர்ச்சிவந்து நிறைமையதானவர

சாதுகவுன் வியாபாரிப்பபலலா,ந

கதிர் படுபிது செய யாநடி நுவா லை

காவதி'லா ணடநாயகிமேய.

 (\mathbb{R}^2)

தவவிய்யுடையோர் பலநாழமயகதி

சடைமுடி யோனெதுர் மயங்கி

பிவ நமம்மயககாழ புணர்ந்தோருமகவு

மீன் தமா ன் மோகி ரித ரித் துப்

பவர்படர்வனம்புக குடைதன்மற்றவன்மெம்ப

பாதிநீர் கவர்ந்ததோர்ந்தன்னோ

கவலந்மீவளமை மலிதிருவானைக்

காவகி லாண்ட நாயகியே.

(五五)

நீயெனப் பெருமான்! விரும்பியேர்த்தினத்து!

நிகழ்தரப் பொலிவதும்புவிக்குத்

தாயெனப்படுநீயவெனன்பிபாலியும்

தன்மைபும் வேறவேமென்று

சேயெனப்படுபல லுயிராக் கெலாழுண்ணை

தெரிப்பது போலும்தருளே

காயெனப்பவமுந் தகழ் திருவாணை

காவகி லாண்டநாயகியே .

(௨௪)

பரவுநங்கருண் வானறவ முடையார்

பாலலாற புனனமயோர்பாஅம

விரவுமோவெனனி லெழுபெருவெளாம

விரிநரு வாரிதிமட டீட

ரவுநருந வி யோரினுமபுகுமே

புலமையில் றோமனசகொருபுர

கவநீரமு விவாநாடி நியுடையார்

காவகி லாண்டநாயகியே

(௨௫)

சடையெனுமவன துயிபுர நங்கரபாச

மனிததுறை வாளகொடு வனமெனனி

விடைமிசைப்பெருநா னவருயிரவாழ்வார்

மிலைநதனை கொன்றபாங்கனனப

பெடையனநடையா யனையவனறனை

பித்தனென நெண்ணுதலபிழையே

கடையுறவாமை மலிதிருவாணை

காவகி லாண்டநாயகியே

(௨௬)

பரவுறுமுலகத் துயிரொலாமீனறு

பருவரல் லவையுறுதோங்க

வரவுறுகருணை யாலவளாததிடுநீ

யொருமலை மகளெனவுதித்து

விரவுறுபுறவு கிளிமயிவுழவை

விரும்புபுவிவளர்த்தவாறென்னே

சரவுநுமவர்கா னாகதிருவானைக்

காவகி லாண்டநாயகியே.

(ந-௮)

பரிதிவந்துதய மெரமுறுசுடைபும

பயகய மலாமிசைபுலுலா

ர நிமலுமார்பு மயனரிநந அ

மமாபவ தெனபபிவெராமம

விரிமலாககமலந துலா - அநுணரா

மேதினி மடமைநெய்பெரிடகேவா

சரிசனுவனமை மலநிதலானை

காவகி லாண்டநாயகியே.

(ந-௮)

விருமபுரின்கென நக தாங்கலாவிசண்டாம

வேறுமை, விரிநதுசெயயா

தருமபுதா மனாதாங்குலாநொனலர்ன்முன

முடபுதும் பதிசொலுமவிரிகும

பெருபுவிமலாபு மாநெனும்பெயாகள்

பெனும்வினைத தொகைமுணததொகைப்பேர்

கரும்புபைங்கழுகிற்பெர்லிதிருவானை

காவகி லாண்டநாயகியே.

(ந-௯)

நந்தியவியாபி மையினினைத்துதிப்பே

னாவினை! னாயினுமதனன்

முந்தியவினைமுற் றெழுந்தார்துறையு

முன்றமையென்! மறவியினேனு

முந்தியவழலைத் தொழுகடாதுறுவா

லொழிவரு புகருணைவாரிதியே

கந்திகென்பொருவப் பொலிதிருவானைக்

காவகி லாண்டநாயகியே.

(௪௦)

அங்கையேத்துறுபைங் கிள்ளையின்மொழியோ
 வறுமுகக குழவிவாழ்மொழியோ
 சங்கையேக்குழையாக் கொண்டவனுட
 றணித்திடப புகலுமின்மொழியோ
 மங்கைநின்செவிக்ரு நாயினேன்புன்சொன்
 மற்றுநீ யிரங்கலெவ்வாரோ
 கங்கைதாழ்பொன்னி குழ்திருவாணைக்
 காவகி, லாண்டநாயகியே.

(சுக

புப்பினின்புகழே கேடகவென்செவிக
 னேங்குநின், னுருவமேகாணத
 தப்பினின்றனையே பாடிடவாயகை
 தவாதுநின், னடி பபணியாற்ற
 விபபடிபுறுமேற செங்கதிருதய,
 மெத்திசைர்யெழினுமறறென்னே
 கபபினர் த்தருக்கள், குழ்திருவாணைக்
 காவகி, லாண்டநாயகியே.

(சு 2

ஒதுறுமுறைமை யொன்றின் முன்முன்று/
 ளொருசிறி/யேற்குநின்பதிகும 9
 போதுறுகுழனி/நடுப்பொவிதலிஹம்
 புரிந்துநின்/பதியொடுமெனைப்பின்
 றீதுறுமிரண்டினீக்கியொன்றாகுந்/
 திறனினக்/கன்றியார்க்குளது 9
 காதுறுகண்ணார்/குழ்திருவாணைக்
 காவகி, லாண்டநாயகியே.

(சு ௩,

கோவணமறையாக் கொண்டனன்பருமான்
 கொண்டணை நீயுமேகலையாத்

நூவணவவன்மா தேவன்மா தேவி
துதிககுநீ யெனிற் றநிநொமா
லெவணவவற்கு நிவியாபடியமென்
விசைப்பெந்நுந்நாநாநாநா
காவணமறுகு மலிதிருவானைக்
காவகி லாண்டநாயகியே.

(சுச)

பொறியரிதொடரு மருமல் தகானேரான
பொலியனந் தொடாசுடாபுடியோ
னையுநிந்கொழுநன் பொறியரிதொடரு
மலாககுழி லினைநடையன்னஞ்
செறிதாத்தொடா மென பதத்தினை யெனிந்
தேவொடு மா லுளாய்கொல்லோ
கறிபயிலளிஞ்மு பொழிற் றநிநாநைக்
காவகி லாண்டநாயகியே.

(சுரு)

கிருந்துறுதந்தையாகியவனாயைத்
திரிபுர மெரித்தநாட்குழைத்த
பெருநிறவணர்நதம் மலையுளமகிழ்ப
பெருந்தகை நிறமுலைக்கொட்டாற்
பொருந்துறக் குழைத்தாய் போவநின் றிறமை
புகலுதற் கடங்குமோதாயே
கருநதுழாய் மார்பன் புகழ்திருவானைக்
காவகி லாண்டநாயகியே.

(சுசு)

மறைமுதல்பொருவ்வேந்தினைநீயு
மலர்புனா தருகையின்வன்னி
புறைதருமனையா னிறமுநின் னிறமு
மொத்தனவாயி னுமவன

தனை நடுமெழுநடுவது நின்னொருநா,
வது செவியவா மொழியது தான்
எறையறுவது நீபுகழிநுவானைக்
காவகிலாண்டநாயகியே.

(சு ௮)

குடகடல் லொடுங்கு மிவ தண்மதியங்
குணகட லுதிசு குமென் லுரைக்கும்
படவம வேந்து முலகநின் னொருநைப்
பங்கயத் தொடுங்குநின் னொழுநன்
புடமலர்வதனத் துதிக்குமென் லுணராத்
தன்மையென் னென்மை காண்மயிலே
கடவுள் பலருள் குழந்திருவானைக்
காவகிலாண்டநாயகியே.

(சு ௮)

பெருவழக்கெடுத்திப் பேரவையேறிப்
பேசுவ குறையறப் பேசி
யொருதிருநாவ டுரையாண்டா
னோங்குமெண் ணாவதான்
லருளன்னாய்நீயு மத்தகுநெய் லொள
முற்றினன் னென்றியாணி நாதே
கருள்மொவா ளிரிண்மலி திருவானைக்
காவகிலாண்டநாயகியே.

(சு ௯)

முதுபுகழுடைநின் பதியிருபாத
முழுமலர்க்கருச்சனையாற்றின்
மதுமலரொன் றுகுன்றயினுமதற்கு
மாறுகண் ணிடந்திடல்வேண்டு
மதுசெய்யமாயே னல்லன் யானின்பான்
னடியருக் கினை செய்வான்புகுந்தேவ்

கறுமெனவருள் செய் தருடிநுவாளைக்
காவகிலாண்டநாயகியே.

(ரு0)

சுருமென்மூலாக்குமலியமர்நின்னைக்க,
தாமரைமலநினதலர்ச்சி
பெருமதிமலாரசிமாற்றமென்மூலாயார்
பெருமதியலர்ச்சியேவெழித்த
மருமலிகமலமலநினதலர்ச்சி
மாற்றமென்மூலாப்பரிசென்னே
கருசையங்கடலேபருட்டிநுவாளைக்
காவகிலாண்டநாயகியே.

(ருக)

நிவினோதத்தாவின்பதிருக்கர்
ணிசழகைசேத்தெடுத்திங்கால
மேர்வியமனையார்கணமுமின்மூலாககல்
தும்பராநிபுபலவுயிர்க்கு
மேவியகொடிபுகம்பலவாமல்,
வினோதநீயாற்றுதற்காது
காவியங்கண்ணாற்பயிற்றுவாளைக்
காவகிலாண்டநாயகியே.

(ருஉ)

தென்னவன்புரிந்தபெருந்தவபுபுற்றா
செழுந்தழலகத்தொருமகவே
யென்னநிபுதித்தவருஞ்சையுட்துறித்தே
யிறைதுதற்கண்புதைபூது
மன்னமற்றிருகண் புதைத்தனைநின்னை
மதிக்குலமென்பதோர்ந்திலையோ
கன்னவினோளாற்பயிற்றுவாளைக்
காவகிலாண்டநாயகியே.

(ருங)

அரும்புமேர்நின் கைக்கணிபல்வணிந்துள் |

ளவாவொடுதாங்குமாதாகளை

விருமபுபுகழ்க்குமெல்லிதழக்கமா

மெய்த்தவமுடையனவெனவே

பிருமபுபுகழ்க்குமெல்லிதழக்கமா

மிருந்தவபுபெருமையென்புகலசேன்

கரும்புநோமொழியார்பயிற்றுவானைக்

காவகிலாண்டநாயகியே.

(ருச)

சிலமபகததுதித்தநின்னதிதற்குந்

சிலமபகததுதித்தமாதகாவல

வவமபகதபொலியுமுலையினபங்கை

மலரகததுதித்தமாதகை

வலமபகதபொருதோளரன்முடிக்கெனைய

யுணர்ந்தனனோபுடவிற்றுகரு

கலமபகமுலாமுறபுனைதிருவானைக்

காவகிலாண்டநாயகியே.

(ருரு)

பெரியவாக்கிடுக்கண்புரிவதையுணர்ந்து

பெரும்புகழ்த்தந்தைதன்மரபென்

றரியவர்கின்றையாலயம்புகுவா

யயாந்துமெண்ணாமல்வண்குறிஞ்சு

சுரியவன்றரத்துப்புகழ்க்குருகுபபே

ரொருவனாகொன்றனைபழகே

சுரியவன்பிரமன்சூழ்திருவானை

காவகிலாண்டநாயகியே.

(ருக)

வினையுணர்மகடாய்மரபெனவொருமா

வெடுங்கையேந்தினன்பெம்மாநம்மாந்

வாயுணர்மகன்றாய் 'மரபெனக்கிள்ளை
தன்னேநின் 'கையிலேந்தி'னயால
வினையுணரார சொன் 'லீபு'நிபதியும
விரும்புது மாடலென்'னுரைக்கேன்
னையுணரளி நுழ பொழிற்றிருவரீகை
காவகி 'லாண்டநாயகியே.

(௫௭)

பொழிதரபபசந்து நீமழையெங்கும்
பொழியுமே புயலதுபோல
மலிதரபபசந்து நீயுமவண்கருணை
மழைபொழி 'குலவகொநி'னையான்
மெலிதரபபட்ட 'வென'மொழித்திடுவான
விதியெவன் 'விமலமெம்'சுடரோ
கலிதருதுயர்சா 'ராத்திருவானைக்
காவகி 'லாண்டநாயகியே.

(௫௮)

நுறையிலா'மலரோ' நயமிலா'மொழியோ!
நயனமி'லாதவாண்முகமோ
பொறையிலாத்'தவமோ 'மகவிலா'மனையோ!
புனலிலா'வோடையோநீதி
முறையிலா'வரசோ'மதியிலா'விரவோ
மூடனென் 'பத்தியி'ஸ்பாடல்
கறையிலா'வளமை'மலிதிருவானைக்
காவகி 'லாண்டநாயகியே.

(௫௯)

குணமிலேன்'மொழிபா'நயமில'தெனினுங்!
குறித்ததை'யேற்றருள்'செய்ய
விணர்மலி'குழானி'கேதகுஞ்சிலம்பி!
யியற்று தூம்'பந்தரு'முவந்து

புணரருள்புரிந்தாநின்பதியந்தப்
 புராணநீயோர்ந்தனையன்றே
 கணமலிமுனிவர் குழந்திருவானைக்
 காவகிலாண்டநாயகியே

(க 1)

வரிவிழிக்குடைந்த மாணையுதந்த
 மாணுபுபிழையையும்குந்
 கிரிதரும்படவெய்வரவையுமருங்குந்
 கிணைதராத் துறையையுஞ் சமந்தான
 றுரிசுறுவனப்பாரி நின்னுறுப்புநுககுத்
 தோற்றதும் விசேடமென்னுணர்ந்தே
 கரியகண்டத்தோநருட்டிநுநானைக்
 காவகிலாண்டநாயகியே,

(க 2)

பொதையருளடக்க மன்புபுராறம்
 பொலியுமா சாரநல்வாய்மை
 யதைதருமின்ன குறையுளென்னென்னு
 மடிமையே நினக்கியாநுறுபடிக
 குறையுடையாரு மக்களென்றெடுத்தித்
 கூறுவருலகர்நீயுணர்வாய்
 கதையறிவிளங்கு மருட்டிருநானைக்
 காவகிலாண்டநாயகியே,

(க 3)

உரைசெய்வெண்ணாவ்னிழலுறைபெருமா
 னேங்கருண்முறைசெலுத்தியகோன்
 ன்ரைசெய்பூங்கொன்றையவென்னையும
 விருப்பொடு செலுத்திடல்வேண்டும்
 புரைசெயென்பாலேமற்றதுசெலுத்திற்
 பொருப்பின்மேலிடுகடர்போலாங்

உதையெயர்வளங்கண்டிமலிதிருவானைக் !

காவகி! லாண்டநாயகியே.

(காங்)

புண்ணியிவ்வொநாவலோனாம் !

பூண்டவனெனும்பெயர்ப்புநந்தான்
தண்ணியிருணத்தூநியுமென்பாட !

தழுவபுதுணைவையாகி

லண்ணிய்பாடல்பூண்டவனெனுமோ !

நீரும்பெயர்நினக்குரண்டாமே
கண்ணியுவுரங்கடருதிருவானைக் !

காவகி! லாண்டநாயகியே.

(காசு)

தழைசெய்வெண்ணுவனநிழலுறைவான்

தனிமுதலவனொருபாகத்

துழைசெயொள்விழியாபுறைகுவைநீமற்

துன்னடிபிழலிலெந்நூனும்

யிழைசெயாநுறையபுடரிந்நிடிதனன்

மிககபுண்னியநினகிருண்டே

கழைசெய்பூங்கழனிபொலிதிருவானைக்

காவகி! லாண்டநாயகியே.

(காரு)

பிரம்படிபட்டுங்கல்லடியேற்றும்

பிறைபொருவிலலடிக்கொண்டு

பிரம்புறவருள்வாநோக்குவெண்ணுவ

நிழலுறைபவனடியார்பா

லுரம்பயிலவன்போனியவ்வாறேற்றின்

புதவுநள்ளல்லண்மெல்லியனி

கரம்பறுகழனிமலிதிருவானைக்

காவகி! லாண்டநாயகியே.

(காசு)

பற்பலரறியப் பித்தனென்றெள்ளிப்
 பனவபோர் வென்னுளார் தமையும்
 பொற்பலர்பெருமான் விடாமெனவாண்டு
 புரந்தன் னங்நான்மின்றி
 வெற்பலர்மருந்தே துதித்துவாவென்னும்
 வினையினேன் றனைவிடவிதியென்
 கற்பலர்நந்த வனத்திருவாணைக்
 காவகி லாண்டநாயகியே.

(சு எ)

தேவியோடினிது வந்தருள்புரிந்தான்
 சிவனடியார்க்கென்ப்தன்றி
 யாவிரேர்கொழுந் னோடுவந்தாண்டா
 ளம்மையென்பாரிலே யன்னே
 மேவியச்சீர்த்தி நினக்குழுவிதமென்
 விளம்பிடவேண்டுநா யேற்குக்
 காவியார்தடஞ்சூழ் தருதிருவாணைக்
 காவகி லாண்டநாயகியே.

(சு அ)

அடியவர்குறிப்போர்ந் தாண்பனைக்காய்க்க
 வாற்றெதிர் செல்லவேடென்பின்
 பொடிமடவரலா கக்கராம்விழுங்கும்
 பொருடரசு செய்தனன்பரமன்
 கொடியனேன்குறிப்போர்ந் துன்னடிக்கன்பு
 கொளப்புரிவதுமுனக்கரிதோ
 கடிமலர்த்தடங்கள் சூழ்திருவாணைக்
 காவகி லாண்டநாயகியே.

(சு கூ)

அயனரிதுவிச னமரருண்ணுங்க
 வடர்ந்தெழுந் கொடுவிடம்வாங்கி

சுயன்முன் லுடையா னுண்டனன்முன்ன
நங்கைகின் பவளவாய்மிர்தப்
பயனுணர்ந்தன்றோ வலனெனினனைய /
பரமனெவ் வா னுணத்துணிவான்
சுயன்மலர்த்தடங்கள் சூழ்திருவானைக்
காவகி லாண்டநாயகியே.

(௭௦)

ஒளிமிசூசம்பு லிங்கநாயகர்போ
லுடையையா னுதல்விழிநீயு
மளிமிசூமனையார் மாரனையெரித்தார்
யாராநீ யெரித்தனையம்மா
விளிமிசூநாயேன் வினையினையெரித்தா
லிரும்புகு மெவரினுநினக்காங்
களிமிசூமமரர் சூழ்திருவானைக்
காவகி லாண்டநாயகியே.

(௭௧)

நெடுவனிகொடுமா! மேருவிற்பிடித்தாய்!
நீயே; துணர்குவன்யானு
மடுதிற்றஞ்ஞலி பிடித்தனென்பா
ரவனியுட் சிலர்கருத்தென்றோ
விகுகிடைநீயு மவனும்வேறல்ல
ரொன்பதை யுணர்ந்தனர்கொல்லோ
கடுவிழிமடவார் பயிமிருவானைக்
காவகி லாண்டநாயகியே

(௭௨)

அம்பலத்தாட வெடுத்ததாடுணையென்
றவைவோர் கனம்மலையையான்
வம்பலர்முன்றிற் றிருமணத்தம்மி
வைத்ததாடு ணையென்போர்காத்

செம்பொருடுநிரியா நென்றெனைநிகழே

தேர்ந்தொருவழிநின்றென்னைய
கம்பலர்த்திடஞ்சூழ்திருநிர்வானைக்
காவகிலாண்டநாயகியே.

(எ

எதிரனுபொதுவிற்றூழ்ப்பிணர்வெரிசேமே

லையைத்திடற்காசெனக் கணந்த
முதிருணர்நுடைய பரன்மறைநிலம்பார்
மொய்வலத்தனிநீ இட்டத்தா
ளதிரவறவெடுத்தான் வருகியவ் வருமை
யநிகரான் பிழைத்தனன்பொதுத்தாய்
கதிரருட்டமுதேயபுதிருவானைக்
காவகிலாண்டநாயகியே.

(எச

பரவுவெண்ணுவீழலேநீநிடத்தாள

பற்றியவென்முனங்குறுக
வரவுசெய்துண்டதரனுள்ளடுக்கு
முதைத்தத்தாளெனவுன்னி
விரவுமப்பதின் பதமன்றேவதனை
மென்பதம்மென்பதென்விளம்பாய்
கரவுருப்பலவர் புகழ்திருவானைக்
காவகிலாண்டநாயகியே.

(எரு

ஒருகருங்கேழ்வுருவெடுத்திணையி

லுன்பதியடிமலர்காண்பான்
பெருநிலமகழந்தமாயவன்னது
பிறங்குபேராலயஞ்சூழந்த
பொருவினீமிட்டான் மதிலழகண்டாற்
போதுமே புண்ணியக்கொழுந்தே

கருள்கடிந்தொளிரின் மலிதிருவானைக் !

காவகி லாண்டநாயகியே.

(எசு)

உயன்மறந்தடருந் திரிபுரஞ்சிதைப்பா !

னொருவரை யெளிதினிந்ருழைத்த

பயன்மதிமுடித்த பாடல்சுல்பெருமான் !

பாழியந் தடநெடுந்தோள்கள்

வியன்முலைக்கோட்டாற் ருழைத்தருணினைக்கு

மெல்லிய லெனும்பொந்தருமோ

கயன்மலர் த்தடங்கண் மலிதிருவானைக் !

காவகி லாண்டநாயகியே.

(எஎ)

வையவாண்மகனென் ளெச்சிலுண்டாற்கு !

மவிழந்தருள் செய்துகிள்கொழநன்

மெய்யவாஞ்சீர்த்திபடைத்தனனெனக்கு !

விரும்பிநீயருளுவையாகி

லையபெண்மகனென் ளெச்சிலுண்டானைக் !

கருளினு ளெனும்புகழ்நினக்காங்

கையர்வந்த ளுதற்கருந்திருவானைக் !

காவகி லாண்டநாயகியே.

(எஅ)

புனல்பயிற்வனோ முழங்கநினைகொழநன் !

புகழ்ப்பெயருரைத்ததாவுணர்ந்து

மினல்பயில்கனகம் விசினுனொருவன் !

மெய்மையே நின்பெயருரைக்கு

முனல்பயில்குழாம் புக்கென்றெழேன்புகழே !

னுவந்திடே னெங்நனமுய்வேன்

கனல்பயின்மணிமா மதிற்றிருவானைக் !

காவகி லாண்டநாயகியே.

(எசு)

மாவியல்பெருமான்! மான் பிறைசுமந்தேன்

வாமபா! கத்தினித்தமரு

நீ வினையாடற்! கென்பனம்பற்க

நிகழ்! திடைமருதூரின்

மேவியோரரசில்! விழுந் கியுத்தாதி

வெறுப்பன்! மறைப்பதற்கென்று

காவியங்கண்ணா! புணர் திருவாணைக்!

காவகி! லாண்ட நாயகியே.

(அல)

அண்டகோ! டிகளென்! லாநாத்திடுஞ் சித்தி

லமைத்தமைத்! தாடிவாய்நி

துண்டவாண்! மதியஞ்! சூடிய! சடலச்!

சந்தர! னழித்தழித்தாடும்

பிண்டதூ! லென்னும்! பேதைநீய்! னையான்

பித்தனென்! லாநாப்பது! மெய்யே

கண்டவா! மொழியார்! பரிநிநு! வானைக்!

காவகி! லாண்ட நாயகியே.

(அக)

மகளெனநினைந்து! தாயென! விளித்த!

மலையிறை! மனையறியாமை

புகரது! பிரமன்! முதற்பலவுயிர்க்கும்

பொருந்துதா! யாகுனைக்கணைசன்

நகநகு! முருகக்! கடவுடா! யென்று!

நவிலறி! யாமையையேய்க்குங்

ககனமே! லோங்கு! மதிற்! விநு! வானைக்!

காவகி! லாண்ட நாயகியே.

(அஉ)

இலங்கறிமுப்பத்! திரண்டென! வகுத்தாங்!

கிகலறி! வவையெலாம்! வளர்த்து

மலங்குயிர்ப்பலவும் புரக்குநீசொடியேன்
 மாட்டருள்! புரியின ஃதவற்றுட்
 இலங்குமொன்றோடுசே'ராதுகொற்றிப்பரி
 சோற்றிமுட்பததுமன்றென்றே
 கலங்கலில்லாமை! மலி, சீருவானைக்
 காவதி'லாண்டநாயகியே.

(௮௩)

இளைத்தடைந்தேனை! யாடியெனறுனையா
 னிரந்திரந்தேந்ததீழ்நாடு
 விளைத்தபெற்றா'லாருவதினிவ
 மன்றி'யேயருள்புரிந்தான்
 முனைத்தசோபாவி விடமிலேசேட்டோ
 முகின்மறை வழங்குகிறதாயே
 களைத்தடஞ்சுகரி'குழ்திருவானைக்!
 காவதி'லாண்டநாயகியே.

(௮௪)

பிரைபஷ்டையே! னாயினும்வற்றைப
 பேதைநீ யென்பதற்கிணங்கக்
 குழைமனத்தகற்றி யாளவேவேண்டுங்
 காந்தினி'தாண்டிடாயெனரின்
 மழைமலர்க்கூந்தற்குகங்கையப்புக்கழுவேன்!
 வைவரோ'நொந்தவந்தாயே
 சழைமலிகழனி'குழ்திருவானைக்!
 காவதி'லாண்டநாயகியே.

(௮௫)

சடைமிசைமாதை! நோக்கியாரொணினீ/
 சங்கர'னீரொன்பான்! முகமு
 னிடைதெரிதரலென்'னென்னிடுஞ்சுறுகின்/
 னெழின் முக! முதனிழ்நிலன்ப

னுடையநாயகிநீ மறுத்திடிநீபிறரா !
 லுணரொன்பாநுணர் உவல்லவாயார்
 கடையுறலொழிந்த வளத்திருவானைக்
 காவகிலாண்டநாயகியே.

(அசு)

எனக்கருள்செயினிற் கொழுநனைப்புகழ்வே
 னிமயநின் றந்தையைப்புகழ்வேன்
 மனக்கினிதாநின் மைந்தரைப்புகழ்வேன்
 மலரினின் றேழியாப்புகழ்வே
 னினக்கினியவரா மடியரைப்புகழ்வே
 னின்னையும் புகழுனென்றாயே
 கனக்கடிமதிலுந் தருகிருவானைக்
 காவகிலாண்டநாயகியே.

(அஎ)

பூவணநகரிற் பொன்னையாநிற
 புகுந்தனை முன்புகரமாரி
 தூவணவன்பினைநகிணையெனையல
 சொற்றதை வளககணவனெனைய
 மாவணத்தளிர்நோமேனியாபுலக
 மாதுகொநீ விடைபிதற்கென
 காவணநிறைவீதித்திருவானைக்
 காவகிலாண்டநாயகியே.

(அஅ)

பேயொடுநடக்கும்பித்தனென்றே
 பெருங்கதிமீலியினென்றே
 தாயொடுதந்தையிலலவனென்றே
 தம்பிராநெருதிருமேனி
 நீயொருபாதிநின்முனோற்பாதி
 நிலவுறக்கொண்டதுநன்றே

சாயொருவாததென/ பொலித ருவானை
காவகிலாண்டநாயகியே,

(அக)

மோகிஷிபு நகபொன/ டொருதாமபுணர்நின்
முன்னவனிறகைகுமேரீயாகி
யேரலிலெழினிவிழைநகமுமார்புநி/
யெமாட்டான/ மேனிநிலைந
லாகியேயேயவனெனசநெந்நேத/
யலையென/ தறவாதுநீரயோ
காசனஞ்ஞாமகநும/ வரவாநீரான/
காவகிலாண்டநாயகியே,

(கஉ)

உலலுவினற/ ினந்நிந்தா
பாதுன/ தென்னுமினிடை
கோலமுமரமில்நா/ யுமொநீபு
மொததலி/ நருடையுய்யாறும
வெய்யுய்யானகை/ துய்யெனினிந்நன்
மேயவயித/ டுறகதுடிதேழா
கூலுமா/ மலதத/ ருதிருவானை
காவகிலாண்டநாயகியே,

(கக)

வணபடுநருப்பு/ சிலைகொடுநெடிய
வலிபடு/ மேருவிழகொண்ட
தணபடுமதியஞ/ குடியைப்பொருது/
சயமபடு/ நகைபுரிந்துவப்பா
யொணபடு/ வலாசகுப/ பசுமபுலவனபடையென
றுரைப்பதை/ விளக்கினைதாயே
கணபடு/ மனசசெய/ குழகிருவானை
காவகிலாண்டநாயகியே,

(கஉ)

தேவநிர்நினைதேதா|னொத்திடுருணத்தாந்|

சிதம்பர|தலத்துமேவய்வனத்து

மேவியநகைமுத்|தணிமுலையொர் கும|

விதத்தினுற்|நிருமுலையொய்ல

பாவியநகையிலேயிடத்தும விற்ப்புநபபன்|

பான்றலே|மதியனையன்றே

காவியன்ககன|முதுந்நிருவாணைக்|

காவகி|லாண்டநாயகியே.

(கூஉ)

சுவைபடுகனிசெய்|பனசொட்டாமபை|

சூதமா|மலையெண்ணு

லிவைமுதற்|பவான்|நருநிழலுறைவா|

னினியநிவ|மொழிச்சுவையவாவி

நவைபடுகொடியவசநிவனமு|

நயந்தனன்|பித்தனாதலினுற்

சுவைபடுகலி|யெழிந்நிருவாணைக்|

காவகி|லாண்டநாயகியே.

(கூஉ)

இறையவன்வாநத்|துறையுந்நிதாழில்லெ|

பிமையவர்|தருப்பணநாட்ட

மறைவின்மற்றதனை|நோக்கியவ்விறைவன்|

வலபுறத்|தொருமடக்கொடியன்

குறைவதென்னெனமற்|றவனொடுபிணங்கே|

லுற்றுநோக்|கிழற்பிழையிலலான்

கறைமலிநளத்தன்|வளத்திருவாணைக்|

காவகி|லாண்டநாயகியே.

(கூரு)

கொடியதுபிறத்த|லதனினுமம்ம|

கொடியதேயிறத்தலிவ்விரண்டுந்

த ௩ ௧ நினைநேதனாற்றதைதாழிலலான
 ற நுரணவெயிலுறனுதைநதாறகுன
 ன டயனொனாறுரைதநியருளவிலகுகுவையே
 லகிலமீனொருநாழிணடோ
 ச டமலதநடகனாற்றமிருவாணை
 காவகிலாண்டநாயகியே.

(௧௬)

த ௩ யுணர்வென நமலனாறாருமானா
 றருதழிமீனாறாருதழி
 மிடிசுடையவாமர்வெனாறுவிகாந்தநாற
 மேரிபிற்பாடாதுகலிறு
 விநிலாபிலாணபாணனா
 றநிபாட்டறாணாருதியாட
 ச டதராநுரைதநியேருவாணை
 காவகிலாண்டநாயகியே.

(௧௭)

வரலாருநாணாழிமையுபொழிபாடுகனா
 மனையிலாயுமவையுணடோ
 மரலாருவகவிலாணைதகரபலகா
 செயயுமவிணாணையுணடோ
 மரலாருவகவிலாணைதகரபலகா
 யெவகினியிருபாதுநாயே
 ச டகருமவளகணமலமிருவாணை
 காவகிலாண்டநாயகியே.

(௧௮)

நாயவனாயோபாதிமிலவளாய
 மறொராபாதியுங்கவாநுதனையா
 னாயகனமேனிவெனிலவனவடிவ
 லாடொறுமறைநுததாழிருககச

யமண்சத்திமயமென்தந்தோ
சிவமயமெனபடுதனுரையாய
காயமீதமுநதமதிற்றிருவாணைக்
காவகிலாண்டநாயகியே

டனிபடுநின்றடபநசயம்பொங்கு
பனிவரையகநகநிதமுந
துனிபடுபொழுதுபானமுடிமசியந
துண்ணெனதததாக்குநீர்வாவி
நனிபடுமுட்டாடபநகயமபிபறுமோ
நவினறனவினையிலெனறுணரநதேவா
சனிபடுபொழிலவினசமயநருவாணை
காவகிலாண்டநாயகியே

திருவாணைக்கா

அகிலாண்டநாயகிமரீல

முற்றறு.

